

Warszawa, dnia 21 czerwca 2017 r.

BA-F-1L-3710-13/17

Do Wykonawców

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na „Dostawę i wdrożenie systemu cyfrowej rejestracji przebiegu rozpraw sądowych w sądach powszechnych”.

#### WYJAŚNIENIA ORAZ ZMIANY TREŚCI SIWZ NR 11

Ministerstwo Sprawiedliwości, jako Zamawiający w przedmiotowym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, działając zgodnie z art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 z późn. zm.), zwanej dalej „ustawą”, w związku z art. 38 ust. 1a ustawy przekazuje treść zapytań wraz z wyjaśnieniami:

Jednocześnie Zamawiający działając zgodnie z art. 38 ust. 4 ustawy dokonuje zmiany treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia, zwanej dalej „SIWZ”:

##### Pytanie nr 1

W związku faktem, że w pkt 5.1 scenariusza prezentacji Zamawiający wymaga, aby zakończyć nagranie podpisem elektronicznym przy wykorzystaniu przekazanej przez Zamawiającego karty procesorowej z certyfikatem elektronicznym (wydanym przez Comarch CA) oraz zaferowanego przez Wykonawcę zestawu do składania podpisu elektronicznego, uprzejmie prosimy o przekazanie nam przedmiotowej karty procesorowej wraz z jej sterownikami i oprogramowaniem klientom, ważnym certyfikatem oraz wszystkich koniecznych elementów umożliwiających przeprowadzenie testów w środowisku będącym w posiadaniu Zamawiającego. Z oczywistych względów chcielibyśmy przed złożeniem oferty dokonać sprawdzenia przygotowanego zestawu urządzeń, w tym infrastruktury podpisu elektronicznego w zakresie współpracy z tą kartą i realizowania przez nasze rozwiązanie przywołanej funkcjonalności.

Uprzejmie prosimy o przekazanie karty procesorowej jak wyżej do dnia 14 czerwca 2017r., godz. 12.00.

##### Odpowiedź nr 1

Zamawiający dokonuje zmiany treści SIWZ, poz. 1.

##### Pytanie nr 2

Zgodnie ze specyfikacją istotnych warunków zamówienia oraz udzielonymi wyjaśnieniami Zamawiający dopuszcza, aby to Wykonawca wybrał na której wersji Oprogramowania ReCourt przeprowadzona zostanie prezentacja parametrów technicznych oraz działania urządzeń oferowanych przez Wykonawcę. Wg naszej najlepszej wiedzy, po bardzo skrupulatnej analizie udostępnionej dokumentacji i przeprowadzeniu testów, w oprogramowaniu ReCourt w wersji 1.14 nie można wykonać następujących czynności opisanych w scenariuszu prezentacji:

- a. pkt. 4.1.5 (stopień gotowości) - wyświetlanie w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta informacji o statusie pracy Systemu nagłośnienia sali rozpraw. W wersji 1.14 nie ma takiej możliwości;
- b. pkt. 4.8.1 (stopień gotowości) - wprowadzenie treści komunikatu przywołania strony korzystając z interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” stacji protokolanta. W wersji 1.14 nie ma takiej funkcji;
- c. pkt. 4.8.2 (stopień gotowości) - uruchomienie emisji przywołania o wprowadzonej treści korzystając z interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” stacji protokolanta. W wersji 1.14 nie ma takiej funkcji;
- d. pkt. 4.2.1 (stopień gotowości) - wykonawca z wykorzystaniem interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta wykonał czynność kadrowania obrazu z kamery na świadka, w zakresie przybliżenia i oddalenia obrazu. W wersji 1.14 nie ma takiej funkcji;
- e. pkt. 4.2.2 (stopień gotowości) - kadrowanie w zakresie przybliżenia oraz oddalenia obrazu kamery na świadka widoczne jest w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta. W wersji 1.14 nie ma takiej funkcji.

W związku z faktem, iż elementy te wchodzi w skład oczekiwanych rezultatów na potwierdzenie wymagań dotyczących stopnia gotowości, a co za tym idzie stanowią część punktowaną oferty, niemożliwość ich prezentacji powoduje automatycznie niższą punktację dla oferenta prezentującego system na Oprogramowaniu ReCourt w wersji 1.14. Prowadzi to w sposób oczywisty do nierównego traktowania wykonawców i faworyzowanie tego który posiadał dostęp do oprogramowania 2.x oraz znał jego funkcjonalności przed ogłoszeniem niniejszego postępowania.

W związku z powyższym zwracamy się z uprzejmą prośbą o wykreślenie elementów prezentacji parametrów technicznych i oczekiwanych rezultatów na potwierdzenie wymagań dotyczących stopnia gotowości, których nie można zaprezentować na wersji Recourt 1.14.

#### **Odpowiedź nr 2**

Zamawiający dokonuje zmiany treści SIWZ, poz. 2.3 i 4  
Patz również na odpowiedź nr 71 z dnia 15 maja 2017 r.

#### **Pytanie nr 3**

Dotyczy prezentacji parametrów technicznych (krok numer 4.9)

Wg naszej najlepszej wiedzy nie istnieje żaden oficjalny standard umożliwiający nagrywanie nieskompresowanego materiału audio do formatu OGG. Nieoficjalne informacje dotyczące tej kwestii znajdujemy jedynie w tym miejscu: <https://wiki.xiph.org/OggPCM>

Rozwinięcie podnoszonego problemu:

1. Do zapisu audio na potrzeby ASR Zamawiający wymaga nieskompresowanego audio zapisanego w formacie OGG.
2. Zgodnie z oficjalną dokumentacją OGG, udostępnianą przez producenta - organizację Xiph.Org, w kontenerze tym można zamieszczać audio oraz wideo kodowane wieloma różnymi kodekami. Jednakże, w oficjalnej dokumentacji nie znalazła się możliwość zapisu nieskompresowanego dźwięku. Należy zauważyć, że audio zapisane dowolnym kodekiem, nawet bezstratnym (np. FLAC) lub stratnym (np. Vorbis) z jakością ustawioną na maksimum zawsze jest kompresowane.

3. Na stronie <https://wiki.xiph.org/OggPCM> można znaleźć opis zamieszczania nieskompresowanego audio w tym kontenerze - format ten nazywa się OggPCM. Nie jest on jednak oficjalny, a co więcej jest jedynie szkieletem standardu. Oznacza to, że może, ale nie musi on działać poprawnie.

4. Przeprowadzona analiza dostępnego oprogramowania typu „odtwarzacz audio” potwierdza że audio w tym formacie nie jest odtwarzane zarówno przez popularne odtwarzacze multimedialne, jak i oprogramowanie ReCourt Player.

5. Można zaimplementować /

6. Jeżeli oprogramowanie ReCourt Player umożliwia odczyt nieskompresowanych plików audio potrzebna jest dokumentacja odczytywanego formatu, aby stworzyć poprawny plik. Alternatywą mogą być kody źródłowe oprogramowania ReCourt Player, których analiza mogłaby dostarczyć informacji na temat wspieranego formatu pliku nieskompresowanego.

Mając na uwadze powyższe prosimy o wyjaśnienie, co Zamawiający rozumie przez nieskompresowany plik .ogg wymagany w scenariuszu testowym?

13. Utworzony został oddzielny, dodatkowy plik w formacie .ogg zawierający wielokanałowy dźwięk zarejestrowany ze wszystkich kanałów. Nagranie nie jest poddane żadnej kompresji. Długość nagrania jest nie krótsza niż 2 minuty.

14. Wykonane nagranie możliwe jest do odtworzenia przez wchodzący w skład Oprogramowania „ReCourt” odtwarzacz Player stand-alone.

Prosimy o udostępnienie precyzujących tę kwestię dokumentów (jeżeli oprogramowanie ReCourt Player umożliwia odczyt nieskompresowanych plików audio potrzebna jest dokumentacja odczytywanego formatu, aby stworzyć poprawny plik).

Alternatywą mogą być kody źródłowe oprogramowania ReCourt Player, których analiza mogłaby dostarczyć informacji na temat wspieranego formatu pliku nieskompresowanego.

### Odpowiedź nr 3

Zamawiający wyjaśnia, że jako nieskompresowany plik rozumie plik, w którym nagranie nie zostało poddane żadnej kompresji, gdyż zastosowanie kompresji (w szczególności stratnej) ogranicza skuteczność działania automatycznych systemów rozpoznawania mowy.

Zamawiający dokonuje zmiany treści SIWZ, poz. 5.

### Pytanie 4

Dotyczy prezentacji parametrów technicznych (krok numer 4.9) Punkt obligatoryjny 13-14 punkt gotowości 13-14

W nawiązaniu do pytania 3 i wg naszej najlepszej wiedzy nie istnieje żadna wersja oprogramowania Recourt Player umożliwiająca odtworzenie pliku zgodnego ze standardem opisanym w pytaniu powyżej. Prosimy o zmianę zapisów w taki sposób aby umożliwić odtworzenie tego nagrania innym niezależnym playerem lub o wykreślenie go z części punktowanej.

Poniższy krok utworzenia i odtworzenia nieskompresowanego pliku audio .ogg wymagany jest zarówno w części obligatoryjnej jak i w spełnieniu gotowości co sprzeczne jest z punktem 3.1 prezentacji w części obligatoryjnej, mianowicie jeśli Zamawiający dopuszcza możliwość niezainstalowania oprogramowania ReCourt na jednostce CJR przy jednoczesnym przejściu punktu obligatoryjnego, a w punkcie 4.9 krok 14. Zamawiający wymaga: Wykonane nagranie możliwe jest do odtworzenia przez wchodzący w skład Oprogramowania „ReCourt” odtwarzacz Player stand-alone.



Fundusze Europejskie  
Polska Cyfrowa



SPRAWILIMYŚĆ

Unia Europejska  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



Poniżej krok procesu prezentacji:

<p><b>4.9</b></p>	<p>Rozpoczęty w punkcie 4.3 proces zostanie zatrzymany (odroczenie rozprawy) oraz wyłączona zostanie jednostka centralna systemu rejestracji, następnie urządzenie zostanie ponownie uruchomione oraz ponownie uruchomiony zostanie proces nagrywania.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta Wykonawca zakończy rozpoczęty w punkcie 4.3 proces nagrania.</li> <li>2. Korzystając z przycisku wł./wyt. Jednostki centralnej systemu rejestracji Wykonawca wyłączy urządzenie.</li> <li>3. Wykonawca włączy ponownie jednostkę centralną systemu rejestracji.</li> <li>4. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta Wykonawca ponownie uruchomi proces nagrywania (wznowienie odroczonej rozprawy). Ponowne uruchomienie procesu nagrywania musi spowodować dopisanie dalszej części nagrania do utworzonych wcześniej plików zakończonego nagrania. Nagrane po wznowieniu nie może być krótsze niż 2 minuty.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonawca zakończy rozpoczęte w punkcie 4.3 nagranie korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta.</li> <li>2. Wykonawca wyłączył jednostkę centralną systemu rejestracji korzystając z przycisku wł./wyt. Jednostki centralnej systemu rejestracji.</li> <li>3. Wykonawca ponownie włączył jednostkę centralną systemu rejestracji.</li> <li>4. Wykonawca zmieni ustawienia konfiguracyjne Jednostki centralnej systemu rejestracji polegające na włączeniu rejestracji dodatkowego pliku nagrania audio na potrzeby ASR, skonfigurowanego w sposób zapewniający brak jakiegokolwiek kompresji rejestrowanego sygnału.</li> <li>5. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta Wykonawca ponownie uruchomił proces nagrywania. Ponownie uruchomiony proces nagrywania spowodował dopisanie dalszej części nagrania do utworzonych wcześniej plików nagrania (nagrania zakończonego zgodnie z pkt. 1 opisu niniejszego kroku).</li> <li>6. Nagranie utworzone po ponownym jego uruchomieniu jest nie krótsze niż 2 minuty.</li> <li>7. Ponownie uruchomione nagranie zawiera obraz rejestrowany z kamery głównej oraz kamery na świadka.</li> <li>8. Ponownie uruchomione nagranie zawiera sygnał audio rejestrowany z co najmniej 10 mikrofonów stacjonarnych oraz mikrofonu ruchomego.</li> <li>9. Organizacja obrazu i dźwięku ponownie uruchomionego nagrania jest zgodna z wymaganiami SIWZ.</li> <li>10. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielkoformatowego widoczny jest aktualny czas rejestrowanej rozprawy. Prezentacja czasu musi być widoczna zawsze i</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wykonawca zakończy rozpoczęte w punkcie 4.3 nagranie korzystając z oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta.</li> <li>2. Wykonawca wyłączył jednostkę centralną systemu rejestracji korzystając z przycisku wł./wyt. Jednostki centralnej systemu rejestracji.</li> <li>3. Wykonawca ponownie włączył jednostkę centralną systemu rejestracji.</li> <li>4. Wykonawca zmieni ustawienia konfiguracyjne Jednostki centralnej systemu rejestracji polegające na włączeniu rejestracji dodatkowego pliku nagrania audio na potrzeby ASR, skonfigurowanego w sposób zapewniający brak jakiegokolwiek kompresji rejestrowanego sygnału.</li> <li>5. Korzystając z oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta Wykonawca ponownie uruchomił proces nagrywania. Ponownie uruchomiony proces nagrywania spowodował dopisanie dalszej części nagrania do utworzonych wcześniej plików nagrania (nagrania zakończonego zgodnie z pkt. 1 opisu niniejszego kroku).</li> <li>6. Nagranie utworzone po ponownym jego uruchomieniu jest nie krótsze niż 2 minuty.</li> <li>7. Ponownie uruchomione nagranie zawiera obraz rejestrowany z kamery głównej oraz kamery na świadka.</li> <li>8. Ponownie uruchomione nagranie zawiera sygnał audio rejestrowany z co najmniej 10 mikrofonów stacjonarnych</li> </ol>
-------------------	---	---	--

	<p>bezwzględnie do dynamicznie ustawionej kompozycji układu aktywnych źródeł w systemie.</p> <p>11. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielokrotnego prezentowany jest podgląd rejestrowanego obrazu. Podgląd rejestrowanego obrazu obejmuje jednocześnie obraz z kamery na świadka oraz z kamery głównej.</p> <p>12. Ponowne uruchomienie nagrania spowodowało dopisanie rejestrowanych sygnałów audio/video do utworzonych wcześniej plików wstrzymanego nagrania, w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego jednokanałowego - zbiór zawierający nagranie foniczne jednokanałowe (wszystkie rejestrowane kanały dźwiękowe zniksowane do jednego kanału),</li> <li>• zapis wideofoniczny w postaci pliku multimedialnego obejmującego obraz wraz z dźwiękiem wielokanałowym - zbiór zawierający nagranie w wersji fonicznej wielokanałowej i wizyjnej (zapis multimedialny z dźwiękiem wielokanałowym, odpowiadającym strumieniu nagrywanego dźwięku);</li> <li>• zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego wielokanałowego, w którym sygnał z mikrofonów dla poszczególnych stref jest zniksowany do jednego kanału;</li> <li>• plik metadanych zarejestrowanej cyfrowo rozprawy;</li> </ul> <p>13. Utworzony został oddzielny, dodatkowy plik w formacie .ogg zawierający wielokanałowy dźwięk zarejestrowany ze wszystkich kanałów. Nagranie nie jest poddane żadnej kompresji. Długość nagrania jest nie krótsza niż 2 minuty.</p> <p>14. Wykonane nagranie możliwe jest do odtworzenia przez wchodzący w skład Oprogramowania „ReCourt” odtwarzacz Player stand-alone. Poprawność odtwarzania wymagania jest dla zarejestrowanego</p>	<p>oraz mikrofonu ruchomego.</p> <p>9. Organizacja obrazu i dźwięku ponownie uruchomionego nagrania jest zgodna z wymaganiami SIWZ.</p> <p>10. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielokrotnego widoczny jest aktualny czas rejestrowanej rozprawy. Prezentacja czasu musi być widoczna zawsze i bezwzględnie do dynamicznie ustawionej kompozycji układu aktywnych źródeł w systemie.</p> <p>11. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielokrotnego prezentowany jest podgląd rejestrowanego obrazu. Podgląd rejestrowanego obrazu obejmuje jednocześnie obraz z kamery na świadka oraz z kamery głównej.</p> <p>12. Ponowne uruchomienie nagrania spowodowało dopisanie rejestrowanych sygnałów audio/video do utworzonych wcześniej plików wstrzymanego nagrania, w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego jednokanałowego - zbiór zawierający nagranie foniczne jednokanałowe (wszystkie rejestrowane kanały dźwiękowe zniksowane do jednego kanału),</li> <li>• zapis wideofoniczny w postaci pliku multimedialnego obejmującego obraz wraz z dźwiękiem wielokanałowym - zbiór zawierający nagranie w wersji fonicznej wielokanałowej i wizyjnej (zapis multimedialny z dźwiękiem</li> </ul>
--	--	---

	<p>obrazu, dźwięku oraz wprowadzonych adnotacji. w szczególności możliwa jest nawigacja po nagraniu z użyciem wprowadzonych podczas Prezentacji adnotacji (wybór danej adnotacji powoduje ustawienia wskaźnika czasu odtwarzania nagrania w skojarzony z adnotacją punkt czasowy).</p>	<p>wielokanałowym, odpowiadającym strumieniem nagrywanego dźwięku);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego wielokanałowego, w którym sygnał z mikrofonów dla poszczególnych stref jest zmiksowany do jednego kanału;</li> <li>• plik metadanych zarejestrowanej cyfrowo rozprawy;</li> <li>13. Utworzony został oddzielny, dodatkowy plik w formacie .ogg zawierający wielokanałowy dźwięk zarejestrowany ze wszystkich kanałów. Nagranie nie jest poddane żadnej kompresji. Długość nagrania jest nie większa niż 2 minuty.</li> <li>14. Wykonane nagranie możliwe jest do odtworzenia przez wchodzący w skład Oprogramowania „ReCourt” odtwarzacz Player stand-alone. Poprawność odtwarzania wymagania jest dla zarejestrowanego obrazu, dźwięku oraz wprowadzonych adnotacji. w szczególności możliwa jest nawigacja po nagraniu z użyciem wprowadzonych podczas Prezentacji adnotacji (wybór danej adnotacji powoduje ustawienia wskaźnika czasu odtwarzania nagrania w skojarzony z adnotacją punkt czasowy).</li> </ul>
--	--	--

Prosimy o zmianę zapisów w taki sposób aby umożliwić odtworzenie tego nagrania innym niezależnym playerem lub o wykreślenie go z części punktowanej.

**Odpowiedź nr 4**

Zamawiający dokonuje zmiany treści SIWZ, poz. 5.

#### Pytanie nr 5

Zamawiający w podpunkcie punkcie 2.9 wymagań dotyczących macierzy dyskowej (punkt 1.1.1.1) wymaga, aby macierz musiała mieć możliwość rozbudowy o funkcjonalność wykonywania natychmiastowej kopii danych (point-in-time copy). Funkcjonalność ta musi być realizowana w trybie copy-on-write. Firma Dell/EMC jest w stanie dostarczyć rozwiązanie macierzy dyskowej, która posiada wbudowaną funkcjonalność o jaką chodzi zamawiającemu (point-in-time copy), z tą różnicą, że funkcjonalność ta jest realizowana według innego wewnętrznego algorytmu w macierzy (redirect-on-write). Obie metody z punktu widzenia użytkownika końcowego są takie same. Umożliwiają osiągnięcie takich samych rezultatów. Różnice dotyczą tylko i wyłącznie rodzaju algorytmu wewnątrz macierzy według jakiego jest realizowana funkcjonalność point-in-time copy. Użytkownik końcowy nie ma świadomości istnienia tych różnic.

Co więcej, funkcjonalność point-in-time copy według algorytmu redirect-on-write ma znacznie większą wydajność. Dyskwalifikowanie tego trybu nie ma **żadnego** uzasadnienia merytorycznego, a powoduje istotne ograniczenie konkurencji w Postępowaniu. Prosimy o ponowne przeanalizowanie tego zagadnienia, bowiem bez żadnego uszczerbku dla swoich interesów Zamawiający miałby szansę otrzymać znacznie bardziej konkurencyjne oferty.

Poprawność powyższej argumentacji potwierdza opinia sporządzona przez profesora Akademii Górniczo-Hutniczej w Krakowie, Pana K. Z., dołączona do niniejszego pisma.

Mając na uwadze powyższe, uprzejmie prosimy, aby zamawiający dopuścił do udziału w postępowaniu rozwiązanie macierzy dyskowej oferujące funkcjonalność point-in-time copy według algorytmu redirect-on-write traktując je jako równoważne.

#### Odpowiedź nr 5

Zamawiający udzielił już uprzednio odpowiedzi w przedmiocie pytania – patrz odpowiedź nr 46 w dokumencie Wyjaśnienia oraz zmiany do treści SIWZ nr. 5 z dnia 15 maja 2017 r. - Zamawiający podtrzymuje zapisy SIWZ.

#### Pytanie nr 6

Dotyczy prezentacji parametrów technicznych (krok numer 4.7)

Podczas trwania wskazanego w punkcie 4.3 procesu rejestracji musi się odbyć:

1. Uruchomienie z poziomu urządzenia All-in-one stacji protokołanta połączenia wideokonferencyjnego (wraz z rejestracją wideokonferencji przez jednostkę centralną systemu rejestracji) z wykorzystaniem zaferowanych urządzeń do obsługi wideokonferencji oraz udostępnionym przez Zamawiającego na potrzeby prezentacji wideoterminalem. Obrazem wysyłanym do strony zdalnej (wideoterminala Zamawiającego) powinien być obraz z kamery na świadka. Dźwiękiem wysyłanym do strony zdalnej powinien być sygnał rejestrowany tylko i wyłącznie przez mikrofony II Strefy rejestracji dźwięku.

Prosimy o potwierdzenie, że połączenie z zaferowanego rozwiązania wideokonferencyjnego do zdalnego terminala wideokonferencyjnego udostępnionego przez Zamawiającego ma odbyć się w architekturze punkt-punkt?

#### Odpowiedź nr 6

Zamawiający nie precyzuje wymagań w tym zakresie poza wymaganiami już sformułowanymi w SIWZ.

#### Pytanie nr 7

Zwracamy się z prośbą o odpowiedź czy rzeczywiście przekazana przez Zamawiającego wersja oprogramowania ReCourt 1.14.0.40529.21190\_SetupVer\_04 jest identyczna z aktualnie używaną jako produkcyjna i stabilnie działająca wersja systemu ReCourt 1.14 w podległych Zamawiającemu Jednostkach Sądowych?

### **Odpowiedź nr 7**

Wersja oprogramowania Recourt 1.14 udostępniona przez Zamawiającego na potrzeby postępowania została udostępniona dla podległych Zamawiającemu jednostek sądowych we wrześniu 2015 r. jako produktynie i stabilnie działająca. Instalatory oprogramowania dla tej wersji są nadal publikowane na portalu dostępnym dla personelu technicznego w sądach. Zamawiający nie posiada informacji czy wszystkie jednostki sądowe używają tej wersji oprogramowania jako wersji produkcyjnej.

### **Pytanie nr 8**

Działając w imieniu (...) zwracam się z prośbą o wypożyczenie (przekazanie) przez Państwa karty procesorowej z certyfikatem elektronicznym wydanym wraz z zestawem do składania podpisu elektronicznego wydanym i dostarczanym przez Comarch CA (karty procesorowej wraz z jej sterownikami i oprogramowaniem klienckim, ważnym certyfikatem oraz wszystkich koniecznych elementów umozliwiających przeprowadzenie testów w środowisku będącym w posiadaniu Zamawiającego). Uprzejmie informuje, że zestaw kart i urządzeń 0, które prosimy, jest konieczne w celu sprawdzenia poprawności scenariusza prezentacji wymaganej przez Państwa na etapie oceny ofert. Ze względu na zbliżający się termin składania ofert proszę o przekazanie przedmiotowych kart i urządzeń najszybciej jak to jest możliwe. Bardzo zależy nam, aby otrzymać zestaw od Państwa dziś (14.06.2017 r), a najpóźniej w piątek (16.06.2017 r.) w godz. przedpołudniowych.

### **Odpowiedź nr 8**

Patrz odpowiedź na pytanie nr 1.

### **Pytanie nr 9**

Uzupełniając prośbę do pytania zadanego w dniu 12.06.2017 r. o godz. 17.30, dot. przekazania nam przedmiotowej karty procesorowej wraz z jej sterownikami i oprogramowaniem klienckim, ważnym certyfikatem oraz wszystkich koniecznych elementów umozliwiających przeprowadzenie testów w środowisku będącym w posiadaniu Zamawiającego, uprzejmie prosimy o potwierdzenie, że zestaw, który nam Państwo przekazacie umożliwi zakończenie nagrania podpisem elektronicznym w obydwu zaimplementowanych w oprogramowaniu ReCourt 1.14 równoważnych komponentach podpisu tj. Comarch CA oraz Szafr. W załączeniu zrzut z ekranu obrazujący powyżej opisaną sytuację."



Struktura projektu

Struktura projektu (11.11.2015 11:48)

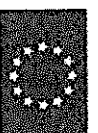
Typ	Opis	Stan	Opis	Opis
1	Sebia	Wdroz	Utworzenie	Wdroz

Utworzenie projektu

Wdrozenie projektu

Wyszukiwanie za pomocą

Zmiana konfiguracji



**Odpowiedź na pytanie nr 9**  
Patrz odpowiedź na pytanie nr 1.

**Pytanie nr 10**  
Dotyczy prezentacji parametrów technicznych (SIWZ Tabela nr.1 punkt 4.7.1 obowiązkowe i spełnienie gotowości)

Oprogramowanie ReCourt 1.14 na którym Zamawiający dopuszcza wykonanie prezentacji nie posiada możliwości związanej z bezpośrednim zestawieniem połączenia wideokonferencyjnego z udostępnionym przez Zamawiającego wiodoterminaliem z poziomu interfejsu oprogramowania użytkownika ReCourt 1.14.

Czy Zamawiający w związku z tym, iż nie istnieje inna możliwość realizacji funkcjonalności opisanej powyżej z poziomu interfejsów użytkownika oprogramowania ReCourt przyzna punkty i przyjmie rozwiązanie powyższej funkcjonalności jako rozwiązanie równoważne zrealizowane w następujący sposób:

Zestawienie połączenia wideokonferencji poza interfejsem oprogramowania ReCourt w wersji 1.14 a następnie przełączenie widoku wideo na widok wideokonferencji z poziomu interfejsu użytkownika oprogramowania ReCourt w wersji 1.14.

**Odpowiedź na pytanie nr 10**  
Zamawiający dokonuje zmiany treści SIWZ, poz. 6.

### ZMIANY TREŚCI SIWZ NR 11

Działając na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy Zamawiający dokonuje zmiany treści SIWZ w następujący sposób:

**Poz. 1**  
**Tom I: INSTRUKCJA DLA WYKONAWCÓW (IDW)**  
**Rozdział 18 pkt 18.1.2. pkt 4 Tabela 1.**

Dotychczasowa treść:

<p>5.1 Zakończenia nagrania. 1. Wykonawca z wykorzystaniem urządzenia All-In-one stacji protokołanta zakończy nagranie rozpoczęte w punkcie 4.3 Scenariusza prezentacji.</p> <p>2. Zamawiający przekaże Wykonawcy kartę procesorową zgodną ze standardem Java Card oraz z certyfikatem elektronicznym niekwalifikowanym zgodnym ze standardem X.509. Zamawiający</p>	<p>1. Zakończone zostało nagranie rozpoczęte w punkcie 4.3 Scenariusza prezentacji przy wykorzystaniu urządzenia All-In-one stacji protokołanta.</p> <p>2. Wykonane nagranie (wszystkie pliki składające się na nagranie zgodnie z wymaganiami SIWZ) opatrzone zostało podpisem elektronicznym przy wykorzystaniu zaofertowanego przez Wykonawcę zestawu do składania podpisu elektronicznego oraz przekazanej przez Zamawiającego karty procesorowej z certyfikatem elektronicznym.</p> <p>3. Czynność podpisania podpisem elektronicznym</p>	<p>1. Zakończone zostało nagranie rozpoczęte w punkcie 4.3 Scenariusza prezentacji z wykorzystaniem interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokołanta.</p> <p>2. Wykonane nagranie (wszystkie pliki składające się na nagranie zgodnie z wymaganiami SIWZ) opatrzone zostało podpisem elektronicznym przy wykorzystaniu zaofertowanego przez Wykonawcę zestawu do składania podpisu elektronicznego</p>	<p>2</p>
--	--	--	----------



Fundusze Europejskie  
Polska Cyfrowa



SPRAWLI DŁWOŚCI

Unia Europejska  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



<p>przekazuje Wykonawcy również nr PIN dla certyfikatu elektronicznego.</p> <p>3. Wykonawca podpisze wykonane, zgodnie z punktem 4.3, nagranie podpisem elektronicznym przy wykorzystaniu przekazanej przez Zamawiającego z certyfikatem elektronicznym oraz zaofertowanego przez Wykonawcę zestawu do składania podpisu elektronicznego. Czynność podpisania nagrania zostanie wykonana na urządzeniu All-in-one stacji protokolanta.</p> <p>4. Wykonawca dokona weryfikacji poprawności podpisu za pomocą zaofertowanego przez Wykonawcę oprogramowania pozwalającego na podpisywanie dokumentów elektronicznych oraz weryfikację wytworzonego podpisu. Czynność weryfikacji nagrania zostanie wykonana na urządzeniu All-in-one stacji protokolanta.</p>	<p>wykonana została z urządzenia All-in-one stacji protokolanta.</p> <p>4. Poprawność opatrzenia nagrania podpisem elektronicznym została zweryfikowana przy wykorzystaniu zaofertowanego przez Wykonawcę oprogramowania pozwalającego na podpisywanie dokumentów elektronicznych oraz na weryfikację wytworzonego podpisu.</p> <p>5. Czynność weryfikacji poprawności podpisania nagrania podpisem elektronicznym wykonana została z urządzenia All-in-one stacji protokolanta.</p> <p>6. Wynik weryfikacji poprawności opatrzenia nagrania podpisem elektronicznym jest pozytywny.</p>	<p>przekazanej przez Zamawiającego karty procesorowej z certyfikatem elektronicznym.</p> <p>3. Czynność podpisania podpisem elektronicznym wykonana została z wykorzystaniem interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta.</p> <p>4. Poprawność opatrzenia nagrania podpisem elektronicznym została zweryfikowana przy wykorzystaniu zaofertowanego przez Wykonawcę oprogramowania pozwalającego na podpisywanie dokumentów elektronicznych oraz na weryfikację wytworzonego podpisu.</p> <p>5. Czynność weryfikacji poprawności podpisania nagrania podpisem elektronicznym wykonana została z urządzenia All-in-one stacji protokolanta.</p> <p>6. Wynik weryfikacji poprawności opatrzenia nagrania podpisem elektronicznym jest pozytywny.</p>	
---	--	--	--

Otrzymał bieżniemie:

<p>5.1</p> <p>Zakończenia nagrania.</p> <p>1. Wykonawca z wykorzystaniem urządzenia All-in-one stacji protokolanta zakończy nagranie rozpoczęte w punkcie 4.3 Scenariusza prezentacji.</p> <p>2. Zamawiający przekazuje Wykonawcy certyfikat elektroniczny niekwalifikowany zgodny ze standardem X.509. Zamawiający przekazuje</p>	<p>1. Zakończone zostało nagranie rozpoczęte w punkcie 4.3 Scenariusza prezentacji przy wykorzystaniu urządzenia All-in-one stacji protokolanta.</p> <p>2. Wykonane nagranie (wszystkie pliki składające się na nagranie zgodnie z wymaganiami SIWZ) opatrzone zostało podpisem elektronicznym przy wykorzystaniu zaofertowanego przez Wykonawcę zestawu do składania podpisu elektronicznego oraz przekazanego przez Zamawiającego certyfikatu elektronicznego.</p>	<p>1. Zakończone zostało nagranie rozpoczęte w punkcie 4.3 Scenariusza prezentacji z wykorzystaniem interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta.</p> <p>2. Wykonane nagranie (wszystkie pliki składające się na nagranie zgodnie z wymaganiami SIWZ) opatrzone zostało podpisem elektronicznym przy wykorzystaniu zaofertowanego przez Wykonawcę zestawu do składania</p>	<p>2</p>
--	--	--	----------



<p>Wykonawcy również nr PIN dla certyfikatu elektronicznego. 3. Wykonawca podpisze wykonane, zgodnie z punktem 4.3, nagranie z podpisem elektronicznym przy wykorzystaniu certyfikatu elektronicznego oraz zaofertowanego przez Wykonawcę zestawu do składania podpisu elektronicznego. Czynność podpisania nagrania zostanie wykonana na urządzeniu All-in-one stacji protokolanta. 4. Wykonawca dokona weryfikacji poprawności podpisu za pomocą zaofertowanego przez Wykonawcę oprogramowania pozwalającego na podpisywanie dokumentów elektronicznych oraz weryfikację wytworzonego podpisu. Czynność weryfikacji nagrania zostanie wykonana na urządzeniu All-in-one stacji protokolanta.</p>	<p>3. Czynność podpisania elektronicznym wykonana została z urządzenia All-in-one stacji protokolanta. 4. Poprawność opatrzenia nagrania podpisem elektronicznym została zweryfikowana przy wykorzystaniu zaofertowanego przez Wykonawcę oprogramowania pozwalającego na podpisywanie dokumentów elektronicznych oraz na weryfikację wytworzonego podpisu. 5. Czynność weryfikacji poprawności podpisania nagrania podpisem elektronicznym wykonana została z urządzenia All-in-one stacji protokolanta. 6. Wynik weryfikacji poprawności opatrzenia nagrania podpisem elektronicznym jest pozytywny.</p>	<p>podpisu elektronicznego oraz przekazanego przez Zamawiającego certyfikatu elektronicznego. 3. Czynność podpisania podpisem elektronicznym wykonana została z wykorzystaniem interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta. 4. Poprawność opatrzenia nagrania podpisem elektronicznym została zweryfikowana przy wykorzystaniu zaofertowanego przez Wykonawcę oprogramowania pozwalającego na podpisywanie dokumentów elektronicznych oraz na weryfikację wytworzonego podpisu. 5. Czynność weryfikacji poprawności podpisania nagrania podpisem elektronicznym wykonana została z urządzenia All-in-one stacji protokolanta. 6. Wynik weryfikacji poprawności opatrzenia nagrania podpisem elektronicznym jest pozytywny.</p>	
--	---	---	--

**Poz. 2  
Tom I: INSTRUKCJA DLA WYKONAWCÓW (IDW)  
Rozdział 18 pkt 18.1.2. pkt 4 Tabela 1.**

Dotychczasowa treść:

<p>4.8 Podczas trwania wskazanego w punkcie 4.3 procesu rejestracji musi się odbyć zademonstrowanie działania systemu przywoływania stron. W tym celu: 1. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta Wykonawca wprowadzi treść komunikatu przywołania. Treść</p>	<p>1. Wykonawca wprowadził przekazaną przez Zamawiającego treść komunikatu przywołania korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta. 2. Wykonawca uruchomił emisję przywołania o wprowadzonej treści korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta. 3. Emisja komunikatu przywołania poprzedzona została sygnałem dźwiękowym gongu.</p>	<p>1. Wykonawca wprowadził przekazaną przez Zamawiającego treść komunikatu przywołania korzystając z interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” stacji protokolanta. 2. Wykonawca uruchomił emisję przywołania o wprowadzonej treści korzystając z interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” stacji</p>	<p>2</p>
---	--	--	----------



<p>tego komunikatu zostanie określona przez Zamawiającego. Treść przywołania będzie w języku polskim, zawierała będzie kilka zdań o łącznej długości nie większej niż 1000 znaków.</p> <p>2. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokołanta Wykonawca uruchomi emisję przywołania o wprowadzonej treści.</p>	<p>4. Wyemitowany został komunikat głosowy z użyciem syntezy mowy. Treść komunikatu jest zgodna z treścią przekazaną Wykonawcy w celu wprowadzenia.</p> <p>5. Sygnał gongu oraz treść komunikatu słyszany jest z głośnika systemu przywoływania stron.</p> <p>6. Treść wyemitowanego komunikatu jest zrozumiała.</p>	<p>protokołanta.</p> <p>3. Emisja komunikatu przywołania poprzedzona została sygnałem dźwiękowym gongu.</p> <p>4. Wyemitowany został komunikat głosowy z użyciem syntezy mowy. Treść komunikatu jest zgodna z treścią przekazaną Wykonawcy w celu wprowadzenia.</p> <p>5. Sygnał gongu oraz treść komunikatu słyszany jest z głośnika systemu przywoływania stron.</p> <p>6. Treść wyemitowanego komunikatu jest zrozumiała.</p>	
---	--	--	--

Otrzymuje brzmienie:

<p>4.8</p> <p>Podczas trwania wskazanego w punkcie 4.3 procesu rejestracji musi się odbyć zademonstrowanie działania systemu przywoływania stron. W tym celu:</p> <p>1. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokołanta Wykonawca wprowadzi treść komunikatu przywołania. Treść tego komunikatu zostanie określona przez Zamawiającego. Treść przywołania będzie w języku polskim, zawierała będzie kilka zdań o łącznej długości nie większej niż 1000 znaków.</p> <p>2. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokołanta Wykonawca uruchomi emisję przywołania o wprowadzonej treści.</p>	<p>1. Wykonawca wprowadził przekazaną przez Zamawiającego treść komunikatu przywołania korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokołanta.</p> <p>2. Wykonawca uruchomił emisję przywołania o wprowadzonej treści korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokołanta.</p> <p>3. Emisja komunikatu przywołania poprzedzona została sygnałem dźwiękowym gongu.</p> <p>4. Wyemitowany został komunikat głosowy z użyciem syntezy mowy. Treść komunikatu jest zgodna z treścią przekazaną Wykonawcy w celu wprowadzenia.</p> <p>5. Sygnał gongu oraz treść komunikatu słyszany jest z głośnika systemu przywoływania stron.</p> <p>6. Treść wyemitowanego komunikatu jest zrozumiała.</p>	<p>1. Wykonawca wprowadził przekazaną przez Zamawiającego treść komunikatu przywołania w sposób zdalny ze stacji protokołanta.</p> <p>2. Wykonawca uruchomił emisję przywołania o wprowadzonej treści w sposób zdalny ze stacji protokołanta.</p> <p>3. Emisja komunikatu przywołania poprzedzona została sygnałem dźwiękowym gongu.</p> <p>4. Wyemitowany został komunikat głosowy z użyciem syntezy mowy. Treść komunikatu jest zgodna z treścią przekazaną Wykonawcy w celu wprowadzenia.</p> <p>5. Sygnał gongu oraz treść komunikatu słyszany jest z głośnika systemu przywoływania stron.</p> <p>6. Treść wyemitowanego komunikatu jest zrozumiała.</p>	<p>2</p>
--	---	---	----------

Poz. 3  
Tom I: INSTRUKCJA DLA WYKONAWCÓW (IDW)  
Rozdział 18 pkt 18.1.2. pkt 4 Tabela 1.

Dotychczasowa treść:

<p>4.1 Sprawdzenie gotowości technicznej zestawu urządzeń do rozpoczęcia rejestracji rozprawy sądowej.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Odczytanie wartości określającej ilość dostępnej pamięci urządzenia Jednostka centralna systemu rejestracji na potrzeby zapisu e-protokołu.</li> <li>Sprawdzenie statusu mikrofonów stacjonarnych (liczba włączonych mikrofonów oraz w przypadku wystąpienia awarii sygnalizacja tego zdarzenia).</li> <li>Sprawdzenie statusu aktywności kamery głównej i kamery na świadka.</li> <li>Sprawdzenie statusu monitora wielkoformatowego.</li> <li>Sprawdzenie statusu Systemu nagłośnienia sali rozpraw.</li> <li>Sprawdzenie statusu aktywności stacji odczytu dowodów elektronicznych.</li> <li>Sprawdzenie statusu urządzenia typu terminal wideokonferencyjny.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Odczytana została wartość określająca ilość pamięci urządzenia Jednostka centralna systemu rejestracji na potrzeby zapisu e-protokołu. Odczytana wartość wolnej oraz możliwej do zapisu e-protokołu pamięci trwałe zaprezentowana została w Bajtach (lub jednostkach pochodnych) oraz jako szacunkowy czas możliwego do zapisu e-protokołu.</li> <li>Na Jednostce centralnej systemu rejestracji widoczna jest informacja o statusie mikrofonów stacjonarnych określająca ilość aktywnych mikrofonów (minimum 10).</li> <li>Na ekranie urządzenia All-in-one stacji protokołanta widoczny jest obraz z kamery głównej oraz kamery na świadka w układzie zgodnym z wymaganiami SWIZ określonymi w Załączniku nr 1 do SIWZ – Opis Przedmiotu Zamówienia.</li> <li>Na ekranie urządzenia All-in-one stacji protokołanta widoczna jest informacja o statusie pracy monitora wielkoformatowego.</li> <li>Na ekranie urządzenia All-in-one stacji protokołanta widoczna jest informacja o statusie pracy Systemu nagłośnienia sali rozpraw.</li> <li>Na ekranie urządzenia All-in-one stacji protokołanta widoczna jest informacja o statusie pracy urządzenia typu terminal wideokonferencyjny lub prezentowany jest obraz z terminala wideokonferencyjnego.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Odczytana została wartość określająca ilość pamięci urządzenia Jednostka centralna systemu rejestracji na potrzeby zapisu e-protokołu. Odczytana wartość wolnej oraz możliwej do zapisu e-protokołu pamięci trwałe zaprezentowana została w Bajtach oraz jako szacunkowy czas możliwego do zapisu e-protokołu. Informacja ta widoczna jest w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokołanta.</li> <li>Odczytana została informacja o statusie mikrofonów stacjonarnych określająca ilość aktywnych mikrofonów (minimum 10) oraz informacja o ewentualnej awarii mikrofonów. Informacja ta widoczna jest w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokołanta.</li> <li>W interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” (funkcja Diagnostyka systemu) na stacji protokołanta widoczny jest obraz z kamery głównej oraz kamery na świadka w układzie zgodnym z wymaganiami SWIZ określonymi w Załączniku nr 1 do SIWZ – Opis Przedmiotu Zamówienia.</li> <li>W interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokołanta widoczna jest informacja o statusie pracy monitora wielkoformatowego.</li> <li>W interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokołanta widoczna jest informacja o</li> </ol>	<p>2</p>
---	---	---	----------

			<p>statusie pracy Systemu nagłośnienia sali rozpraw.</p> <p>6. W interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta widoczna jest informacja o statusie pracy urządzenia typu terminal wideokonferencyjny lub prezentowany jest obraz z terminala wideokonferencyjnego.</p>	
--	--	--	--	--

Otrzymuje brzmienie:

4.1	<p>Sprawdzenie gotowości technicznej zestawu urządzeń do rozpoczęcia rejestracji rozpraw sądowej.</p> <p>1. Odczytanie wartości określającej ilość dostępnej pamięci urządzenia Jednostka centralna systemu rejestracji na potrzeby zapisu e-protokołu.</p> <p>2. Sprawdzenie statusu mikrofonów stacjonarnych (liczba włączonych mikrofonów oraz w przypadku wystąpienia awarii sygnalizacja tego zdarzenia).</p> <p>Informacja o statusie pozwala na określenie ilości aktywnych mikrofonów oraz w przypadku wystąpienia awarii sygnalizacja tego zdarzenia.</p> <p>3. Sprawdzenie statusu aktywności kamery głównej i kamery na świadka.</p> <p>4. Sprawdzenie statusu monitora wielkoformatowego.</p> <p>5. Sprawdzenie statusu Systemu nagłośnienia sali rozpraw.</p> <p>6. Sprawdzenie statusu aktywności stacji odczytu dowodów elektronicznych.</p>	<p>1. Odczytana została wartość określająca ilość pamięci urządzenia Jednostka centralna systemu rejestracji na potrzeby zapisu e-protokołu.</p> <p>Odczytana wartość wolnej oraz możliwej do zapisu e-protokołu pamięci trwałe zaprezentowana została w Bajtach (lub jednostkach pochodnych) oraz jako szacunkowy czas możliwego do zapisu e-protokołu.</p> <p>2. Na jednostce centralnej systemu rejestracji widoczna jest informacja o statusie mikrofonów stacjonarnych określająca ilość aktywnych mikrofonów (minimum 10).</p> <p>3. Na ekranie urządzenia All-in-one stacji protokolanta widoczny jest obraz z kamery głównej oraz kamery na świadka w układzie zgodnym z wymaganiami SWIZ określonymi w Załączniku nr 1 do SIWZ – Opis Przedmiotu Zamówienia.</p> <p>4. Na ekranie urządzenia All-in-one stacji protokolanta widoczna jest informacja o statusie pracy monitora wielkoformatowego.</p> <p>5. Na ekranie urządzenia All-in-one stacji protokolanta widoczna jest informacja o statusie pracy Systemu nagłośnienia sali rozpraw.</p> <p>6. Na ekranie urządzenia All-in-one stacji protokolanta widoczna jest informacja o statusie pracy urządzenia typu terminal wideokonferencyjny lub prezentowany jest obraz z terminala wideokonferencyjnego.</p>	<p>1. Odczytana została wartość określająca ilość pamięci urządzenia Jednostka centralna systemu rejestracji na potrzeby zapisu e-protokołu.</p> <p>Odczytana wartość wolnej oraz możliwej do zapisu e-protokołu pamięci trwałe zaprezentowana została w Bajtach oraz jako szacunkowy czas możliwego do zapisu e-protokołu. Informacja ta widoczna jest w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta.</p> <p>2. Odczytana została informacja o statusie mikrofonów stacjonarnych określająca ilość aktywnych mikrofonów (minimum 10) oraz informacja o ewentualnej awarii mikrofonów. Informacja ta widoczna jest w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta.</p> <p>3. W interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” (funkcja Diagnostyka systemu) na stacji protokolanta widoczny jest obraz z kamery głównej oraz kamery na świadka w układzie zgodnym z wymaganiami SWIZ określonymi w Załączniku nr 1 do SIWZ – Opis Przedmiotu Zamówienia.</p> <p>4. Na stacji protokolanta widoczna jest informacja o statusie pracy monitora</p>	2
-----	---	---	---	---

<p>7. Sprawdzenie urzędzenia typu wideokonferencyjny.</p>		<p>wielkoformatowego. 5. Na stacji protokolanta widoczna jest informacja o statusie pracy Systemu nagłośnienia sali rozpraw. 6. W interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta widoczna jest informacja o statusie pracy urzędzenia typu terminal wideokonferencyjny lub prezentowany jest obraz z terminala wideokonferencyjnego.</p>	
---	--	---	--

**Poz. 4**  
**Tom I: INSTRUKCJA DLA WYKONAWCÓW (IDW)**  
**Rozdział 18 pkt 18.1.2. pkt 4 Tabela 1.**

Dotychczasowa treść:

<p>4.2 Wykonanie zdalnego kadrowania obrazu z kamery na świadka, w zakresie przybliżenia i oddalenia obrazu.</p>	<p>1. Wykonawca ze stacji protokolanta wykonał czynność kadrowania obrazu z kamery na świadka, w zakresie przybliżenia i oddalenia obrazu. 2. Kadrowanie w zakresie przybliżenia oraz oddalenia obrazu kamery na świadka widoczne jest na urzędzeniu All-in-one stacji protokolanta. 3. Organizacja obrazu jest zgodna z wymaganiami SIWZ.</p>	<p>Wykonawca z wykorzystaniem interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta wykonał czynność kadrowania obrazu z kamery na świadka, w zakresie przybliżenia i oddalenia obrazu. 2. Kadrowanie w zakresie przybliżenia oraz oddalenia obrazu kamery na świadka widoczne jest w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta. 3. Organizacja obrazu jest zgodna z wymaganiami SIWZ.</p>	<p>2</p>
--	--	---	----------

Otrzymał bieżnienie:

<p>4.2 Wykonanie zdalnego kadrowania obrazu z kamery na świadka, w zakresie przybliżenia i oddalenia obrazu.</p>	<p>1. Wykonawca ze stacji protokolanta wykonał czynność kadrowania obrazu z kamery na świadka, w zakresie przybliżenia i oddalenia obrazu. 2. Kadrowanie w zakresie przybliżenia oraz oddalenia obrazu kamery na świadka widoczne jest na urzędzeniu All-in-one stacji protokolanta.</p>	<p>Wykonawca z wykorzystaniem interfejsu użytkownika Oprogramowania „ReCourt” lub oprogramowania „RCS” na stacji protokolanta wykonał czynność kadrowania obrazu z kamery na świadka, w zakresie przybliżenia i oddalenia</p>	<p>2</p>
--	--	---	----------





		3. Organizacja obrazu jest zgodna z wymaganiami SIMWZ.	obrazu. 2. Kadrowanie w zakresie przybliżenia oraz oddalenia obrazu kamery na świadka widoczne jest w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” lub oprogramowania „RCS” na stacji protokołanta. 3. Organizacja obrazu jest zgodna z wymaganiami SIMWZ.	
--	--	--	--	--

**Poz. 5  
Tom I: INSTRUKCJA DLA WYKONAWCÓW (IDW)  
Rozdział 18 pkt 18.1.2. pkt 4 Tabela 1.**

Dotychczasowa treść:

4.9	Rozpoczęły w punkcie 4.3 proces zostanie zatrzymany (odroczenie rozprawy) oraz wyłączona zostanie jednostka centralna systemu rejestracji, następnie urządzenie zostanie ponownie uruchomione oraz ponownie uruchomiony zostanie proces nagrywania. 1. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokołanta Wykonawca zakończy rozpoczęty w punkcie 4.3 proces nagrania. 2. Korzystając z przycisku wł./wyl. Jednostki centralnej systemu rejestracji Wykonawca wyłączy urządzenie. 3. Wykonawca włączy ponownie jednostkę centralną systemu rejestracji. 4. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokołanta Wykonawca ponownie uruchomi proces nagrywania (wznowienie odcroczonej rozprawy). Ponownie uruchomienie procesu nagrywania	1. Wykonawca zakończy rozpoczęte w punkcie 4.3 nagranie korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokołanta. 2. Wykonawca wyłączył jednostkę centralną systemu rejestracji korzystając z przycisku wł./wyl. Jednostki centralnej systemu rejestracji. 3. Wykonawca ponownie włączył jednostkę centralną systemu rejestracji. 4. Wykonawca zmieni ustawienia konfiguracyjne Jednostki centralnej systemu rejestracji polegające na włączeniu rejestracji dodatkowego pliku nagrania audio na potrzeby ASR, skonfigurowanego w sposób zapewniający brak jakiegokolwiek kompresji rejestrowanego sygnału. 5. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokołanta Wykonawca ponownie uruchomił proces nagrywania. Ponownie uruchomiony proces nagrywania spowodował dopisanie dalszej części nagrania do utworzonych wcześniej plików nagrania (nagrania zakończonego zgodnie z pkt. 1 opisu niniejszego kroku). 6. Nagranie utworzone po ponownym jego uruchomieniu jest nie krótsze niż 2 minuty. 7. Ponownie uruchomione nagranie zawiera obraz rejestrowany z kamery głównej oraz kamery na świadka.	1. Wykonawca zakończył rozpoczęte w punkcie 4.3 nagranie korzystając z Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokołanta. 2. Wykonawca wyłączył jednostkę centralną systemu rejestracji korzystając z przycisku wł./wyl. Jednostki centralnej systemu rejestracji. 3. Wykonawca ponownie włączył jednostkę centralną systemu rejestracji. 4. Wykonawca zmieni ustawienia konfiguracyjne Jednostki centralnej systemu rejestracji polegające na włączeniu rejestracji dodatkowego pliku nagrania audio na potrzeby ASR, skonfigurowanego w sposób zapewniający brak jakiegokolwiek kompresji rejestrowanego sygnału. 5. Korzystając z Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokołanta Wykonawca ponownie uruchomił proces nagrywania. Ponownie uruchomiony proces nagrywania spowodował dopisanie dalszej części nagrania do utworzonych wcześniej plików nagrania (nagrania zakończonego zgodnie z pkt. 1	3
-----	---	--	---	---

<p>musi spowodować dopisanie dalszej części nagrania do utworzonych wcześniej plików zakończonego nagrania. Nagrane po wznowieniu nie może być krótsze niż 2 minuty.</p>		<p>8. Ponownie uruchomione nagranie zawiera sygnał audio rejestrowany z co najmniej 10 mikrofonów stacjonarnych oraz mikrofonu ruchomego.</p> <p>9. Organizacja obrazu i dźwięku ponownie uruchomionego nagrania jest zgodna z wymaganiami SIWZ.</p> <p>10. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielokanałowego widoczny jest aktualny czas rejestrowanej rozprawy. Prezentacja czasu musi być widoczna zawsze i bezwzględnie do dynamicznie ustawionej kompozycji układu aktywnych źródeł w systemie.</p> <p>11. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielokanałowego prezentowany jest podgląd rejestrowanego obrazu. Podgląd rejestrowanego obrazu obejmuje jednocześnie obraz z kamery na świadka oraz z kamery głównej.</p> <p>12. Ponowne uruchomienie nagrania spowodowało dopisanie rejestrowanych sygnałów audio/wideo do utworzonych wcześniej plików wstrzymanego nagrania, w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego jednokanałowego - zbiór zawierający nagranie foniczne jednokanałowe (wszystkie rejestrowane kanały dźwiękowe zmiksowane do jednego kanału),</li> <li>zapis wideofoniczny w postaci pliku multimedialnego obejmującego obraz wraz z dźwiękiem wielokanałowym - zbiór zawierający nagranie w wersji fonicznej wielokanałowej i wizyjnej (zapis multimedialny z dźwiękiem wielokanałowym, odpowiadającym strumieniom nagrywanego dźwięku);</li> <li>zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego wielokanałowego, w którym sygnał z mikrofonów dla poszczególnych stref jest zmiksowany do jednego kanału;</li> <li>plik metadanych zarejestrowanej cyfrowo rozprawy;</li> </ul> <p>13. Utworzony został oddzielny, dodatkowy plik w</p>	<p>opisu niniejszego kroku).</p> <p>6. Nagranie utworzone po ponownym jego uruchomieniu jest nie krótsze niż 2 minuty.</p> <p>7. Ponownie uruchomione nagranie zawiera obraz rejestrowany z kamery głównej oraz kamery na świadka.</p> <p>8. Ponownie uruchomione nagranie zawiera sygnał audio rejestrowany z co najmniej 10 mikrofonów stacjonarnych oraz mikrofonu ruchomego.</p> <p>9. Organizacja obrazu i dźwięku ponownie uruchomionego nagrania jest zgodna z wymaganiami SIWZ.</p> <p>10. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielokanałowego widoczny jest aktualny czas rejestrowanej rozprawy. Prezentacja czasu musi być widoczna zawsze i bezwzględnie do dynamicznie ustawionej kompozycji układu aktywnych źródeł w systemie.</p> <p>11. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielokanałowego prezentowany jest podgląd rejestrowanego obrazu. Podgląd rejestrowanego obrazu obejmuje jednocześnie obraz z kamery na świadka oraz z kamery głównej.</p> <p>12. Ponowne uruchomienie nagrania spowodowało dopisanie rejestrowanych sygnałów audio/wideo do utworzonych wcześniej plików wstrzymanego nagrania, w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego jednokanałowego - zbiór zawierający nagranie foniczne jednokanałowe (wszystkie rejestrowane kanały dźwiękowe zmiksowane do jednego kanału),</li> </ul>
--	--	--	--

		<p>formacie .ogg zawierający wielokanałowy dźwięk zarejestrowany ze wszystkich kanałów. Nagranie nie jest poddane żadnej kompresji. Długość nagrania jest nie krótsza niż 2 minuty.</p> <p>14. Wykonane nagranie możliwe jest do odtworzenia przez wchodzący w skład Oprogramowania „ReCourt” odtwarzacz Player stand-alone. Poprawność odtwarzania wymagania jest dla zarejestrowanego obrazu, dźwięku oraz wprowadzonych adnotacji, w szczególności możliwa jest nawigacja po nagraniu z użyciem wprowadzonych podczas Prezentacji adnotacji (wybór danej adnotacji powoduje ustawienia wskaźnika czasu odtwarzania nagrania w skojarzony z adnotacją punkt czasowy).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zapis wideofoniczny w postaci pliku multimedialnego obejmującego obraz wraz z dźwiękiem wielokanałowym - zbiór zawierający nagranie w wersji fonicznej wielokanałowej i wizyjnej (zapis multimedialny z dźwiękiem wielokanałowym, odpowiadającym strumieniom nagrywanego dźwięku);</li> <li>• zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego wielokanałowego, w którym sygnał z mikrofonów dla poszczególnych stref jest zmiksowany do jednego kanału;</li> <li>• plik metadanych zarejestrowanej cyfrowo rozprawy;</li> </ul> <p>13. Utworzony został oddzielny, dodatkowy plik w formacie .ogg zawierający wielokanałowy dźwięk zarejestrowany ze wszystkich kanałów. Nagranie nie jest poddane żadnej kompresji. Długość nagrania jest nie krótsza niż 2 minuty.</p> <p>14. Wykonane nagranie możliwe jest do odtworzenia przez wchodzący w skład Oprogramowania „ReCourt” odtwarzacz Player stand-alone. Poprawność odtwarzania wymagania jest dla zarejestrowanego obrazu, dźwięku oraz wprowadzonych adnotacji, w szczególności możliwa jest nawigacja po nagraniu z użyciem wprowadzonych podczas Prezentacji adnotacji (wybór danej adnotacji powoduje ustawienia wskaźnika czasu odtwarzania nagrania w skojarzony z adnotacją punkt czasowy).</p>
--	--	---	--

Otrzymuje brzmienie:

<p>4.9</p>	<p>Rozpoczęty w punkcie 4.3 proces zostanie zatrzymany (odroczenie rozprawy) oraz wyłączona zostanie jednostka centralna systemu rejestracji, następnie urządzenie zostanie ponownie uruchomione oraz ponownie uruchomiony zostanie proces nagrywania.</p> <p>1. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta Wykonawca zakończy rozpoczęty w punkcie 4.3 proces nagrania.</p> <p>2. Korzystając z przycisku w/łwyf. Jednostki centralnej systemu rejestracji Wykonawca wyłączy urządzenie.</p> <p>3. Wykonawca włączy ponownie jednostkę centralną systemu rejestracji.</p> <p>4. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta Wykonawca ponownie uruchomi proces nagrywania (wznowienie odczonej rozprawy). Ponownie uruchomienie procesu nagrywania musi spowodować dopisanie dalszej części nagrania do utworzonych wcześniej plików zakończonego nagrania. Nagranie po wznowieniu nie może być krótsze niż 2 minuty.</p>	<p>1. Wykonawca zakończy rozpoczęte w punkcie 4.3 nagranie korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta.</p> <p>2. Wykonawca wyłączy jednostkę centralną systemu rejestracji korzystając z przycisku w/łwyf. Jednostki centralnej systemu rejestracji.</p> <p>3. Wykonawca ponownie włączy jednostkę centralną systemu rejestracji.</p> <p>4. Wykonawca zmieni ustawienia konfiguracyjne jednostki centralnej systemu rejestracji polegające na włączeniu rejestracji dodatkowego pliku nagrania audio na potrzeby ASR, skonfigurowanego w sposób zapewniający brak jakiegokolwiek kompresji lub kompresji bezstratnej rejestrowanego sygnału.</p> <p>5. Korzystając z urządzenia All-in-one stacji protokolanta Wykonawca ponownie uruchomi proces nagrywania. Ponownie uruchomiony proces nagrywania spowodował dopisanie dalszej części nagrania do utworzonych wcześniej plików nagrania (nagrania zakończonego zgodnie z pkt. 1 opisu niniejszego kroku).</p> <p>6. Nagranie utworzone po ponownym jego uruchomieniu jest nie krótsze niż 2 minuty.</p> <p>7. Ponownie uruchomione nagranie zawiera obraz rejestrowany z kamery głównej oraz kamery na świadka.</p> <p>8. Ponownie uruchomione nagranie zawiera sygnał audio rejestrowany z co najmniej 10 mikrofonów stacjonarnych oraz mikrofonu ruchomego.</p> <p>9. Organizacja obrazu i dźwięku ponownie uruchomionego nagrania jest zgodna z wymaganiami SIWZ.</p> <p>10. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielkoformatowego widoczny jest aktualny czas rejestrowanej rozprawy. Prezentacja czasu musi być widoczna zawsze i bezwzględnie do dynamicznie ustawionej kompozycji układu aktywnych źródeł w systemie.</p> <p>11. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielkoformatowego prezentowany jest podgląd rejestrowanego obrazu.</p>	<p>1. Wykonawca zakończy rozpoczęte w punkcie 4.3 nagranie korzystając z oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta.</p> <p>2. Wykonawca wyłączy jednostkę centralną systemu rejestracji korzystając z przycisku w/łwyf. Jednostki centralnej systemu rejestracji.</p> <p>3. Wykonawca ponownie włączy jednostkę centralną systemu rejestracji.</p> <p>4. Wykonawca zmieni ustawienia konfiguracyjne jednostki centralnej systemu rejestracji polegające na włączeniu rejestracji dodatkowego pliku nagrania audio na potrzeby ASR, skonfigurowanego w sposób zapewniający brak jakiegokolwiek kompresji lub kompresji bezstratnej rejestrowanego sygnału.</p> <p>5. Korzystając z Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta Wykonawca ponownie uruchomi proces nagrywania. Ponownie uruchomiony proces nagrywania spowodował dopisanie dalszej części nagrania do utworzonych wcześniej plików nagrania (nagrania zakończonego zgodnie z pkt. 1 opisu niniejszego kroku).</p> <p>6. Nagranie utworzone po ponownym jego uruchomieniu jest nie krótsze niż 2 minuty.</p> <p>7. Ponownie uruchomione nagranie zawiera obraz rejestrowany z kamery głównej oraz kamery na świadka.</p> <p>8. Ponownie uruchomione nagranie zawiera sygnał audio rejestrowany z co najmniej 10 mikrofonów stacjonarnych oraz mikrofonu ruchomego.</p> <p>9. Organizacja obrazu i dźwięku ponownie uruchomionego nagrania jest zgodna z wymaganiami SIWZ.</p>	<p>3</p>
------------	---	--	--	----------

	<p>Podgląd rejestrowanego obrazu obejmuje jednocześnie obraz z kamery na świadka oraz z kamery głównej.</p> <p>12. Ponowne uruchomienie nagrania spowodowało dopisanie rejestrowanych sygnałów audio/wideo do utworzonych wcześniej plików wstrzymanego nagrania, w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego jednokanałowego - zbiór zawierający nagranie foniczne jednokanałowe (wszystkie rejestrowane kanały dźwiękowe zniksowane do jednego kanału),</li> <li>zapis wideofoniczny w postaci pliku multimedialnego obejmującego obraz wraz z dźwiękiem wielokanałowym - zbiór zawierający nagranie w wersji fonicznej wielokanałowej i wizyjnej (zapis multimedialny z dźwiękiem wielokanałowym, odpowiadającym strumieniom nagrywanego dźwięku);</li> <li>zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego wielokanałowego, w którym sygnał z mikrofonów dla poszczególnych stref jest zniksowany do jednego kanału;</li> <li>plik metadanych zarejestrowanej cyfrowo rozprawy;</li> </ul> <p>13. Utworzony został oddzielny, dodatkowy plik w formacie .ogg na potrzeby ASR zawierający dźwięk zarejestrowany co najmniej z kanału mikrofonu sędziego. Nagranie nie jest poddane żadnej kompresji lub wykorzystano kompresję bezstratną. Długość nagrania jest nie krótsza niż 2 minuty.</p> <p>14. Wykonane nagranie dopisane do utworzonych wcześniej plików wstrzymanego nagrania możliwe jest do odtworzenia przez dowolny odtwarzacz wybrany przez Wykonawcę. Poprawność odtwarzania wymagana jest dla zarejestrowanego obrazu, dźwięku oraz wprowadzonych adnotacji, w szczególności możliwa jest nawigacja po nagraniu z użyciem wprowadzonych podczas Prezentacji adnotacji (wybór danej adnotacji powoduje ustawienia wskaźnika czasu odtwarzania nagrania w skojarzony z adnotacją).</p>	<p>10. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielokanałowego widoczny jest aktualny czas rejestrowanej rozprawy. Prezentacja czasu musi być widoczna zawsze i bezwzględnie do dynamicznie ustawionej kompozycji układu aktywnych źródeł w systemie.</p> <p>11. Podczas trwania ponownie uruchomionego nagrania na ekranie monitora wielokanałowego prezentowany jest podgląd rejestrowanego obrazu. Podgląd jednocześnie obraz z kamery na świadka oraz z kamery głównej.</p> <p>12. Ponowne uruchomienie nagrania spowodowało dopisanie rejestrowanych sygnałów audio/wideo do utworzonych wcześniej plików wstrzymanego nagrania, w szczególności:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego jednokanałowego - zbiór zawierający nagranie foniczne jednokanałowe (wszystkie rejestrowane kanały dźwiękowe zniksowane do jednego kanału),</li> <li>zapis wideofoniczny w postaci pliku multimedialnego obejmującego obraz wraz z dźwiękiem wielokanałowym - zbiór zawierający nagranie w wersji fonicznej wielokanałowej i wizyjnej (zapis multimedialny z dźwiękiem wielokanałowym, odpowiadającym strumieniom nagrywanego dźwięku);</li> <li>zapis foniczny w postaci pliku dźwiękowego wielokanałowego, w którym sygnał z mikrofonów dla poszczególnych stref jest</li> </ul>
--	---	---



	<p>15. Wykonane nagranie na potrzeby ASR możliwe jest do odtworzenia przez dowolny wybrany przez Wykonawcę odtwarzacz.</p> <p>punkt czasowy).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• zmiksowany do jednego kanału; plik meta danych zarejestrowanej cyfrowo rozprawy;</li> </ul> <p>13. Utworzony został oddzielny, dodatkowy plik w formacie .ogg na potrzeby ASR zawierający dźwięk zarejestrowany co najmniej z kanału mikrofonu sędziego. Nagranie nie jest poddane żadnej kompresji lub wykorzystano kompresję bezstratną. Długość nagrania jest nie krótsza niż 2 minuty.</p> <p>14. Wykonane nagranie dopisane do utworzonych wcześniej plików wstrzymanego nagrania możliwe jest do odtworzenia przez wchodzący w skład Oprogramowania „ReCourt” odtwarzacz Player stand-alone. Poprawność odtwarzania wymagana jest dla zarejestrowanego obrazu, dźwięku oraz wprowadzonych adnotacji, w szczególności możliwa jest nawigacja po nagraniu z użyciem wprowadzonych podczas Prezentacji adnotacji (wybór danej adnotacji powoduje ustawienia wskaźnika czasu odtwarzania nagrania w skoiarzony z adnotacją punkt czasowy).</p> <p>15. Wykonane nagranie na potrzeby ASR możliwe jest do odtworzenia przez dowolny wybrany przez Wykonawcę odtwarzacz.</p>
--	---	--

**Poz. 6**  
**Tom I: INSTRUKCJA DLA WYKONAWCÓW (IDW)**  
**Rozdział 18 pkt 18.1.2. pkt 4 Tabela 1.**

Dotychczasowa treść:

<p>4.7</p> <p>Podczas trwania wskazanego w punkcie 4.3 procesu rejestracji musi się odbyć:</p> <p>1. Uruchomienie z poziomu urzędzenia All-in-one stacji</p>	<p>1. Podczas trwania wskazanego w punkcie 4.3 procesu rejestracji uruchomione zostało połączenie wideokonferencyjne pomiędzy urządzeniami do udostępnionym urządzeniem do obsługi wideokonferencji i Zamawiającego przez</p>	<p>1. Podczas trwania wskazanego w punkcie 4.3 procesu rejestracji uruchomione zostało przy wykorzystaniu Oprogramowania „ReCourt” na stacji protokolanta połączenie</p>
--	---	--



<p>protokolańta połączenia wideokonferencyjnego (wraz z rejestracją wideokonferencji przez Jednostkę centralną systemu rejestracji) z wykorzystaniem zaoferowanych urządzeń do obsługi wideokonferencji oraz udostępnionym przez Zamawiającego na potrzeby prezentacji wideoterminalem. Obrazem wysylnym do strony zdalnej (wideoterminala Zamawiającego) powinien być obraz z kamery na świadka. Dźwiękiem wysylnym do strony zdalnej powinien być sygnał rejestrowany tylko i wyłącznie przez mikrofony II Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>2. Wykonanie zmiany kompozycji obrazu i dźwięku wysylnego do strony zdalnej (wideoterminala Zamawiającego). Zmiana kompozycja obrazu i dźwięku musi zostać dokonana z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-In-one stacji protokolańta. Zmiana kompozycji obrazu i dźwięku wysylnego do strony zdalnej powinna nastąpić bez przerywania połączenia wideokonferencyjnego oraz bez przenywania procesu rejestracji. Połączenia wideokonferencyjnego przez Jednostkę centralną systemu rejestracji. Po wykonaniu zmiany kompozycji obrazem wysylnym do strony zdalnej powinien być obraz z kamery głównej, natomiast dźwiękiem wysylnym do strony zdalnej powinien być sygnał rejestrowany tylko i</p>	<p>wideoterminalem Zamawiającego.</p> <p>2. Jednostka centralna systemu rejestracji zarejestrowała obraz i dźwięk z połączenia wideokonferencyjnego (obraz i dźwięk przychodzący ze strony zdalnej). Dźwięk z połączenia wideokonferencyjnego został zarejestrowany jako oddzielny kanał audio. Obraz przychodzący z połączenia wideokonferencyjnego został zmkosowany z obrazem odbywającej się w nieprzerwany sposób rejestracji obrazu z kamery głównej oraz kamery na świadka. Zmkosowany obraz widoczny jest na monitorze wielkoformatowym, stacji sędziego oraz stacji protokolańta. Dźwięk przychodzący z połączenia wideokonferencyjnego słyszany jest przez system nagłośnienia sali. Po nawiązaniu połączenia do strony zdalnej wysylna jest kompozycja obrazu i dźwięku zawierająca tylko i wyłącznie obraz z kamery na świadka oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony II Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>3. Wykonane zostały wymagane zmiany kompozycji obrazu i dźwięku, który jest wysylny do strony zdalnej (wideoterminala Zamawiającego) kolejno na (1) obraz z kamery głównej oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony I, II, III i IV Strefy rejestracji dźwięku. (2) obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-In-One przeznaczzonego dla sędziego oraz dźwięk z I Strefy rejestracji dźwięku, (3) jednoczesny obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-In-One przeznaczzonego dla sędziego i kamery na świadka oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony I i II Strefy rejestracji dźwięku, (4) obraz oraz dźwięk nagrania odtwarzanego przez Jednostkę centralną systemu rejestracji. Zmiana wysylnego obrazu widoczna jest po stronie zdalnej, tj. monitorze podłączonym do wideoterminala Zamawiającego. Zmiana wysylnego obrazu nie wymagała rozłączenia połączenie wideokonferencyjnego lub zatrzymania procesu rejestracji. Po dokonanej zmianie kompozycji obrazu i dźwięku do strony zdalnej wysylny jest tylko i wyłącznie obraz i dźwięk określony dla danej kompozycji. Zmiana kompozycji została dokonany z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji</p>	<p>wideokonferencyjne poniędzy zaofertowanym urządzeniem do obsługi wideokonferencji i udostępnionym przez Zamawiającego wideoterminalem Zamawiającego.</p> <p>2. Jednostka centralna systemu rejestracji zarejestrowała obraz i dźwięk z połączenia wideokonferencyjnego (obraz i dźwięk przychodzący ze strony zdalnej). Dźwięk z połączenia wideokonferencyjnego został zarejestrowany jako oddzielny kanał audio. Obraz przychodzący z połączenia wideokonferencyjnego został zmkosowany z obrazem odbywającej się w nieprzerwany sposób rejestracji obrazu z kamery głównej oraz kamery na świadka. Zmkosowany obraz widoczny jest na monitorze wielkoformatowym, w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” stacji sędziego oraz w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” stacji protokolańta. Dźwięk przychodzący z połączenia wideokonferencyjnego słyszany jest przez system nagłośnienia sali. Po nawiązaniu połączenia do strony zdalnej wysylna jest kompozycji obrazu i dźwięku zawierająca tylko i wyłącznie obraz z kamery na świadka oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony II Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>3. Wykonane zostały wymagane zmiany kompozycji obrazu i dźwięku, który jest wysylny do strony zdalnej (Zamawiającego) kolejno na (1) obraz z kamery głównej oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony I, II, III i IV Strefy rejestracji dźwięku, (2) obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-In-One przeznaczzonego dla sędziego oraz dźwięk z I Strefy rejestracji dźwięku, (3)</p>
--	--	--



<p>wyłącznie przez mikrofony I, II, III i IV Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>3. Wykonanie zmiany kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej (wideoterminała Zamawiającego). Zmiana kompozycja obrazu i dźwięku musi zostać dokonana z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji protokolanta. Zmiana kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej powinna nastąpić bez przerywania połączenia wideokonferencyjnego oraz bez przerywania procesu rejestracji połączenia wideokonferencyjnego przez jednostkę centralną systemu rejestracji. Po wykonaniu zmiany kompozycji obrazem wysyłanym do strony zdalnej powinien być obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-In-One przeznaczonego dla sędziego, natomiast dźwiękiem wysyłanym do strony zdalnej powinien być sygnał rejestrowany tylko i wyłącznie przez mikrofony I Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>4. Wykonanie zmiany kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej (wideoterminała Zamawiającego). Zmiana kompozycja obrazu i dźwięku musi zostać dokonana z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji protokolanta. Zmiana kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej powinna nastąpić bez przerywania połączenia wideokonferencyjnego oraz bez przerywania procesu</p>	<p>protokolanta.</p>	<p>jednoczesny obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-In-One przeznaczonego dla sędziego i kamery na świadka oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony I i II Strefy rejestracji dźwięku, (4) obraz oraz dźwięk nagrania odwarzanego przez jednostkę centralną systemu rejestracji. Zmiana wysyłanego obrazu widoczna jest po stronie zdalnej, tj. monitorze podłączonym do wideoterminała Zamawiającego. Zmiana wysyłanego obrazu nie wymagała rozłączenia połączenia wideokonferencyjnego, zatrzymania procesu rejestracji lub zatrzymania pracy oprogramowania „ReCourt”. Po dokonanej zmianie kompozycji obrazu i dźwięku do strony zdalnej wysłany jest tylko i wyłącznie obraz i dźwięk określony dla danej kompozycji. Zmiana kompozycji została dokonany z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji protokolanta.</p>
--	----------------------	---





**Fundusze Europejskie**  
Polska Cyfrowa



SPRAWY WNIEMLIWOŚCI

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



<p>rejestracji wideokonferencyjnego przez Jednostkę centralną systemu rejestracji. Po wykonaniu zmiany kompozycji obrazem wysyłanym do strony zdalnej powinien być obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-In-One przeznaczzonego dla sędziego oraz obraz z kamery na świadka, natomiast dźwiękiem wysyłanym do strony zdalnej powinien być sygnał rejestrowany tylko i wyłącznie przez mikrofony I i II Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>5. Wykonanie zmiany kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej (wideoterminala Zamawiającego). Zmiana kompozycja obrazu i dźwięku musi zostać dokonana z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji protokolanta. Zmiana kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej powinna nastąpić bez przerywania połączenia wideokonferencyjnego oraz bez przerywania procesu rejestracji połączenia wideokonferencyjnego przez Jednostkę centralną systemu rejestracji. Po wykonaniu zmiany kompozycji obrazem i dźwiękiem wysyłanym do strony zdalnej powinien być obraz i dźwięk z fragmentu bieżącego nagrania odwarzanego przez Jednostkę centralną systemu rejestracji. W tym celu Wykonawca odwozy wskazany przez Zamawiającego, co najmniej 20 sekundowy fragment bieżącego nagrania.</p>		
---	--	--

Otrzymuje brzmienie:

<p>4.7</p> <p>Podczas trwania wskazanego w punkcie 4.3 procesu rejestracji musi się odbyć:</p> <p>1. Uruchomienie z poziomu urządzeń All-in-one stacji protokołanta połączenia wideokonferencyjnego (wraz z rejestracją wideokonferencji przez jednostkę centralną systemu rejestracji) z wykorzystaniem zaofertowanych urządzeń do obsługi wideokonferencji oraz udostępnionym przez Zamawiającego na potrzeby prezentacji wideoterminalem. Obrazem wysyłanym do strony zdalnej (wideoterminala Zamawiającego) powinien być obraz z kamery na świadka. Dźwiękiem wysyłanym do strony zdalnej powinien być sygnał rejestrowany tylko i wyłącznie przez mikrofony II Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>2. Wykonanie zmiany kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej (wideoterminala Zamawiającego). Zmiana kompozycja obrazu i dźwięku musi zostać dokonana z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji protokołanta. Zmiana kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej powinna nastąpić bez przerywania połączenia wideokonferencyjnego oraz bez przerywania procesu rejestracji połączenia wideokonferencyjnego przez</p>	<p>1. Podczas trwania wskazanego w punkcie 4.3 procesu rejestracji uruchomione zostało połączenie wideokonferencyjne pomiędzy zaofertowanymi urządzeniami do obsługi wideokonferencji i udostępnionym przez Zamawiającego wideoterminalem Zamawiającego.</p> <p>2. Jednostka centralna systemu rejestracji zarejestrowała obraz i dźwięk z połączenia wideokonferencyjnego (obraz i dźwięk przychodzący ze strony zdalnej). Dźwięk z połączenia wideokonferencyjnego został zarejestrowany jako oddzielny kanał audio. Obraz przychodzący z połączenia wideokonferencyjnego został zniksowany z obrazem odbywającej się w nieprzerwany sposób rejestracji obrazu z kamery głównej oraz kamery na świadka. Zniksowany obraz widoczny jest na monitorze wielkoformatowym, stacji sędziego oraz stacji protokołanta. Dźwięk przychodzący z połączenia wideokonferencyjnego słyszany jest przez system nagłośnienia sali. Po nawiązaniu połączenia do strony zdalnej wysyłana jest kompozycja obrazu i dźwięku zawierająca tylko i wyłącznie obraz z kamery na świadka oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony II Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>3. Wykonane zostały wymagane zmiany kompozycji obrazu i dźwięki, który jest wysyłany do strony zdalnej (wideoterminal Zamawiającego) kolejno na (1) obraz z kamery głównej oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony I, II, III i IV Strefy rejestracji dźwięku, (2) obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-in-One przeznaczającego dla sędziego oraz dźwięk z I Strefy rejestracji dźwięku, (3) jednoczesny obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-in-One przeznaczającego dla sędziego i kamery na świadka oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony I i II Strefy rejestracji dźwięku, (4) obraz oraz dźwięk nagrania odwarzanego przez jednostkę centralną systemu rejestracji. Zmiana wysyłanego obrazu widoczna jest po stronie zdalnej, tj. monitorze połączonym do</p>	<p>1. Podczas trwania wskazanego w punkcie 4.3 procesu rejestracji uruchomione zostało z poziomu urządzenia All-in-one stacji protokołanta połączenie wideokonferencyjne pomiędzy zaofertowanymi urządzeniami do obsługi wideokonferencji i udostępnionym przez Zamawiającego wideoterminalem Zamawiającego.</p> <p>2. Jednostka centralna systemu rejestracji zarejestrowała obraz i dźwięk z połączenia wideokonferencyjnego (obraz i dźwięk przychodzący ze strony zdalnej). Dźwięk z połączenia wideokonferencyjnego został zarejestrowany jako oddzielny kanał audio. Obraz przychodzący z połączenia wideokonferencyjnego został zniksowany z obrazem odbywającej się w nieprzerwany sposób rejestracji obrazu z kamery głównej oraz kamery na świadka. Zniksowany obraz widoczny jest na monitorze wielkoformatowym, w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” stacji sędziego oraz w interfejsie użytkownika Oprogramowania „ReCourt” stacji protokołanta. Dźwięk przychodzący z połączenia wideokonferencyjnego słyszany jest przez system nagłośnienia sali. Po nawiązaniu połączenia do strony zdalnej wysyłana jest kompozycja obrazu i dźwięku zawierająca tylko i wyłącznie obraz z kamery na świadka oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony II Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>3. Wykonane zostały wymagane zmiany kompozycji obrazu i dźwięki, który jest wysyłany do strony zdalnej</p>	<p>3</p>
--	--	--	----------



Fundusze Europejskie  
Polska Cyfrowa



SPRAWIEDLIWOŚCI

Unia Europejska  
Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego



<p>Jednostkę centralną systemu rejestracji. Po wykonaniu zmiany kompozycji obrazem wysyłym do strony zdalnej powinien być obraz z kamery głównej, natomiast dźwiękiem wysyłym do strony zdalnej powinien być sygnał rejestrowany tylko i wyłącznie przez mikrofony I, II, III i IV Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>3. Wykonanie zmiany kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej (wideoterminala Zamawiającego). Zmiana kompozycja obrazu i dźwięku musi zostać dokonana z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji protokolanta. Zmiana kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej powinna nastąpić bez przerywania połączenia wideo konferencyjnego oraz bez przerywania procesu rejestracji połączenia wideo konferencyjnego przez jednostkę centralną systemu rejestracji. Po wykonaniu zmiany kompozycji obrazem wysyłym do strony zdalnej powinien być obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-In-One przeznaczonego dla sądziego, natomiast dźwiękiem wysyłym do strony zdalnej powinien być sygnał rejestrowany tylko i wyłącznie przez mikrofony I Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>4. Wykonanie zmiany kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej (wideoterminala Zamawiającego). Zmiana kompozycja obrazu i dźwięku</p>	<p>wideo terminala Zamawiającego. Zmiana wysyłanego obrazu nie wymagata rozłączenia połączenie wideo konferencyjnego lub zatrzymania procesu rejestracji. Po dokonanej zmianie kompozycji obrazu i dźwięku do strony zdalnej wysyłany jest tylko i wyłącznie obraz i dźwięk określony dla danej kompozycji. Zmiana kompozycji została dokonany z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji protokolanta.</p>	<p>(Zamawiającego) kolejno na (1) obraz z kamery głównej oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony I, II, III i IV Strefy rejestracji dźwięku, (2) obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-In-One przeznaczonego dla sądziego oraz dźwięk z I Strefy rejestracji dźwięku, (3) jednocześnie obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-In-One przeznaczonego dla sądziego i kamery na świadka oraz sygnał rejestrowany przez mikrofony I i II Strefy rejestracji dźwięku, (4) obraz oraz dźwięk nagrania odtwarzanego przez jednostkę centralną systemu rejestracji. Zmiana wysyłanego obrazu widoczna jest po stronie zdalnej, tj. monitorze podłączonym do wideo terminala Zamawiającego. Zmiana wysyłanego obrazu nie wymagata rozłączenia połączenia wideo konferencyjnego, zatrzymania procesu rejestracji lub zatrzymania pracy Oprogramowania „ReCourt”. Po dokonanej zmianie kompozycji obrazu i dźwięku do strony zdalnej wysyłany jest tylko i wyłącznie obraz i dźwięk określony dla danej kompozycji. Zmiana kompozycji została dokonany z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji protokolanta.</p>
--	---	--



**Fundusze Europejskie**  
Polska Cyfrowa



SPRAWY WSIADAJĄCOCI

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



<p>musi zostać dokonana z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji protokołanta. Zmiana kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej powinna nastąpić bez przerywania połączenia wideokonferencyjnego oraz bez przerywania procesu rejestracji połączenia wideokonferencyjnego przez jednostkę centralną systemu rejestracji. Po wykonaniu zmiany kompozycji obrazem wysyłanym do strony zdalnej powinien być obraz z kamery wbudowanej w urządzenie typu All-In-One przeznaczanego dla sędzięgo oraz obraz z kamery na świadka, natomiast dźwiękiem wysyłanym do strony zdalnej powinien być sygnał rejestrowany tylko i wyłącznie przez mikrofony I i II Strefy rejestracji dźwięku.</p> <p>5. Wykonanie zmiany kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej (wideoterminala Zamawiającego). Zmiana kompozycja obrazu i dźwięku musi zostać dokonana z użyciem tylko i wyłącznie urządzenia All-in-one stacji protokołanta. Zmiana kompozycji obrazu i dźwięku wysyłanego do strony zdalnej powinna nastąpić bez przerywania połączenia wideokonferencyjnego oraz bez przerywania procesu rejestracji połączenia wideokonferencyjnego przez jednostkę centralną systemu rejestracji. Po wykonaniu zmiany kompozycji obrazem i dźwiękiem wysyłanym do strony zdalnej</p>		
---	--	--



**Fundusze Europejskie**  
Polska Cyfrowa



MINISTERSTWO  
SPRAWIEDLIWOŚCI

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



<p>powinien być obraz i dźwięk z fragmentu bieżącego nagrania odtwarzanego przez jednostkę centralną systemu rejestracji. W tym celu Wykonawca odtworzy wskazany przez Zamawiającego, co najmniej 20 sekundowy fragment bieżącego nagrania.</p>			
---	--	--	--

Ministerstwo Sprawiedliwości, jako Zamawiający w przedmiotowym postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, działając zgodnie z art. 38 ust. 4 ustawy zmienia treść SIWZ poprzez zmianę:

- 1) terminu składania ofert na dzień **04.07.2017 r. godz. 13:00;**
- 2) terminu otwarcia ofert na dzień **04.07.2017 r. godz. 13:00.**

**Wyjaśnienia i zmiany treści SIWZ są wiążące dla Wykonawców.**

D. PIETTOR  
Biuro Adwokackie Władysława  
Jarosław Wyżgowski